Barcelone. Art et Musique

Avec le concert du Nouvel An au Palau de la Musica et l'exposition "1917. Picasso à Barcelone" au musée Picasso

ES 101 • Du 29 décembre 2017 au 1er janvier 2018 • 4 jours avec Kasia Milencka

Au cœur de l'hiver, Barcelone offre la douceur de son climat à l'amateur d'art désireux de découvrir sur un rythme plus paisible la trépidante capitale catalane. Ramblas, trésors d'art roman et architectures fantastiques de Gaudi sont notamment au menu de ce voyage, agrémenté du Concert de Nouvel An au Palau de la Musica.

Les points forts

- Le Musée national d'Art catalan
- Les œuvres de Gaudi : la Sagrada Familia, la casa Mila, la casa Batlo et le parc Güell
- L'exposition "Picasso à Barcelone"
- Le concert du Nouvel An au Palau de la Musica
- Le Chronoguide Catalogne

Bon à savoir

Les visites du centre historique de Barcelone s'effectuent à pied et en transports en commun. Le programme musical indiqué par la salle de concert est susceptible de modifications de dernière minute dont Clio ne saurait être tenue responsable.

Formalités

Un passeport ou une carte d'identité en cours de validité

Programme du voyage

J 1 - Vendredi 29 décembre 2017 Paris - Barcelone
Vol pour Barcelone.

La ville de **Barcelone** doit son nom à son illustre fondateur, Hamilcar Barca, le père d'Hannibal. Devenue romaine puis wisigothique, Barcelone ne resta pas longtemps sous la domination maure. Elle fut en effet reconquise dès 801 par Charlemagne qui fit de la Catalogne une des marches de l'Empire carolingien, ce qui l'aida considérablement à se forger une identité particulière au sein de l'univers ibérique. Bien que partie intégrante du royaume d'Aragon et Castille à partir de 1479, Barcelone manifesta toujours une remarquable indépendance, se rapprochant tantôt de la France, tantôt de l'Espagne et elle fut, aux heures sombres du XXe siècle, le dernier bastion des républicains espagnols. Capitale de la Catalogne, Barcelone est aujourd'hui l'une des villes les plus dynamiques de la péninsule.

Le matin, nous visiterons la **cathédrale** et son cloître dont les chapiteaux historiés ne sont pas sans évoquer certains traits de l'art de Gaudi. Après le déjeuner inclus nous partirons visiter le **musée Picasso**, qui présente notamment un remarquable panorama des œuvres de jeunesse de Picasso. La visite nous donnera une idée de la virtuosité académique précoce du maître.

Visite de l'exposition *1917. Picasso à Barcelone*

L'exposition met en lumière la dernière période significative que Picasso passa à Barcelone, en 1917, époque à laquelle il travaillait comme décorateur pour *Parade* de Léonide Massine et les *Ballets russes* de Serge de Diaghilev et où son style alterne entre les canons très rigoureux du cubisme et une ligne plus classique et réaliste.

Retour à l'hôtel. Dîner inclus et nuit à Barcelone.

J 2 - Samedi 30 décembre 2017 Barcelone
Dans la matinée, nous nous rendrons à la **Sagrada Familia** (Unesco), la plus complexe création de Gaudi. Sa construction débuta en 1882 et n'est toujours pas achevée. L'artiste y consacra toute sa vie : elle est, en quelque sorte, le résumé de son œuvre et de sa philosophie artistique. Nous découvrirons ensuite le **parc Güell** (Unesco) afin de

découvrir de nouveaux aspects de l'œuvre de Gaudi : ses tentatives d'urbanisme, ses qualités de coloriste, l'utilisation des matériaux les plus divers et les formes inspirées des règnes minéral et végétal.

Après le déjeuner libre, nous nous rendrons sur le Paseo de Gracia, la grande artère de la Barcelone moderne, où nous visiterons la **casa Mila** (Unesco), aussi appelée la Pedrera. Nous y admirerons le souci fonctionnel d'Antoni Gaudi qui sut allier dans cette maison une conception moderne et chaleureuse du confort domestique à une esthétique raffinée. Nous irons ensuite jusqu'à la **casa Batllo** (Unesco) qui, malgré de farouches oppositions, fut couronnée « meilleure œuvre de 1906 » par la mairie de Barcelone.

Dîner libre et nuit à Barcelone.

J 3 - Dimanche 31 décembre 2017 Barcelone
Nous découvrirons la ville depuis les hauteurs de **Montjuic** qui dominent toute l'agglomération et qui furent le lieu de la grande exposition internationale de 1929. Nous y visiterons le **Musée national d'Art catalan** universellement connu pour ses exceptionnelles collections d'art roman. Il abrite aujourd'hui une partie de la célèbre **collection Thyssen-Bornemisza** axée sur l'art médiéval et celui de la Renaissance. Après le déjeuner libre, nous visiterons la **fondation Joan Miro**, installée dans le bel édifice construit par l'architecte Josep Lluís Sert, ami de l'artiste. Inspirée et formée par le surréalisme, son œuvre prendra rapidement un tour très personnel, empli d'un symbolisme propre, confinant parfois au fantastique et rehaussé de couleurs vives. Retour à l'hôtel.

Grand concert de Nouvel An au Palau de la Musica (Unesco)

Dîner de réveillon inclus

Nuit à Barcelone.

J 4 - Lundi 1er janvier 2018 Barcelone - Paris
Nous ferons une promenade sur les célèbres **Ramblas**, ces avenues piétonnes très prisées des promeneurs. Nous parcourrons la rambla de Canalates où se dresse une plaisante fontaine, la rambla dels Estudis où nous verrons l'église baroque de Betlem et le palais Moja, la rambla de les Flors où se dresse le palau de la Virreina et achèverons notre promenade sur la Plaça Reial. Nous effectuerons ensuite une promenade dans le **Barrio Gotico**, où bat le cœur du centre ancien de Barcelone. Nous gagnerons enfin le quartier de **Barceloneta** pour le déjeuner inclus. La Barceloneta est un ancien quartier de pêcheurs et

de marins, près du « Port vieux » qui dégage un charme incontestablement méditerranéen.

En fin d'après-midi, transfert à l'aéroport et vol vers Paris.

Les informations prévisionnelles concernant le programme, les hôtels ou bateaux, les horaires de transport et le nom de votre conférencier vous sont données ici à titre indicatif et sont valables au 02/10/2017. Les précisions définitives vous seront communiquées au moment de la confirmation du rendez-vous de départ.

Dates, prix, conférenciers

Katarzyna Milencka
Diplomée en Philologie romane et espagnole

Du 29 décembre 2017 au 1er janvier 2018

Groupe de 14 à 23 voyageurs

Places disponibles

Prix prestissimo jusqu'au 25/10/2017	1 695 €
Prix presto jusqu'au 31/10/2017	1 735 €
Prix à partir du 01/11/2017	1 775 €
Supplément chambre individuelle	
Prix prestissimo jusqu'au 25/10/2017	**240 €**
Prix presto jusqu'au 31/10/2017	**260 €**
Prix à partir du 01/11/2017	**295 €**
Sans transport international	
Prix prestissimo jusqu'au 25/10/2017	**-180 €**
Prix presto jusqu'au 31/10/2017	**-140 €**
Prix à partir du 01/11/2017	**-105 €**

Hôtel

Barcelone Hotel Montblanc 3*

Transports prévisionnels

Voyage Aller

AF 1148 - Air France
Départ le 29/12/2017 à 07h15 - Paris Roissy CDG / 2F
Arrivée le 29/12/2017 à 08h55 - Barcelone Barcelona airport / 1

Voyage Retour

AF 1249 - Air France
Départ le 01/01/2018 à 20h20 - Barcelone Barcelona airport / 1
Arrivée le 01/01/2018 à 22h15 - Paris Roissy CDG / 2F

Prestations incluses

• Les vols internationaux Paris/Barcelone et retour, avec ou sans escale sur lignes régulières
• Les taxes aériennes
• L'hébergement en chambre double avec petit déjeuner
• 4 repas hors boissons et le dîner du nouvel an, boissons incluses
• Les transferts en autocar privé
• Les transports en commun pour le 1er jour
• Les visites et le concert mentionnés au programme
• Un casque d'écoute pour la durée du voyage
• L'accompagnement culturel par un conférencier Clio

Nos prix ne comprennent pas

• L'assurance facultative Assistance-Rapatriement : 12 € par personne
• L'assurance facultative multirisque Assistance-Rapatriement + Annulation-Dommage Bagages
• Les boissons
• Les pourboires

Les autres dates de ce voyage

D'une date à l'autre, l'itinéraire et les prestations peuvent variées. Merci de nous consulter pour connaitre les éléments liés à chaque départ.

Du 22 au 25 décembre 2017 - Barcelone. Art et Musique, A l'occasion de Noël, avec un concert en soirée et l'exposition "1917. Picasso à Barcelone" au musée Picasso

Du 11 au 14 octobre 2018 - Barcelone. Art et Musique, avec une soirée musicale

Du 22 au 25 décembre 2018 - Barcelone. Art et Musique,

Du 29 décembre 2018 au 1er janvier 2019 - Barcelone. Art et Musique,

Pour préparer votre voyage

ARTICLES

L'art en Espagne et au Portugal par Alfonso Emilio Pérez Sánchez
http://www.clio.fr/bibliotheque/l_art_en_espagne_et_au_portugal.asp

Gaudi, bâtisseur visionnaire par Philippe Thiébaut
http://www.clio.fr/bibliotheque/gaudi_bAtisseur_visionnaire.asp

L'Espagne sous les rois de la maison de Bourbon
au XVIIIe siècle (1700-1788) par Yves Bottineau
http://www.clio.fr/bibliotheque/l_espagne_sous_les_rois_de_la_maison_de_bourbon_au_xviiie_siecle_1700_1788.asp

Les origines de la Catalogne, de la marche d'Espagne carolingienne au comté de Barcelone par Philippe Conrad
http://www.clio.fr/bibliotheque/les_origines_de_la_catalogne_de_la_marche_d_espagne_carolingienne_au_comte_de_barcelone.asp

La couronne d'Aragon, des origines à l'union avec la couronne de Castille (1479) par Joseph Pérez
http://www.clio.fr/bibliotheque/la_couronne_d_aragon_des_origines_a_l_union_avec_la_couronne_de_castille_1479.asp

Salvador Dali, un catalan universel par Eliseo Trenc
http://www.clio.fr/bibliotheque/salvador_dali_un_catalan_universel.asp

LIVRES

BIBLIOGRAPHIE
Antoni Gaudi. Architecture, idéologie et politique
Juan-José Robert Descharnes
Gallimard, Paris, 1992

L'Art nouveau en Catalogne
François Loyer
Taschen, Paris, 1991

Catalogne romane
Jean Ainaud de Lasarte
Collection « La nuit des temps ».