Berlin

Avec "Médée" de Cherubini sous la direction de Daniel Barenboïm au Staatsoper Unter den Linden

AL 100 • Du 24 au 27 octobre 2018 • 4 jours avec Isabelle Pons

Née de la réunion au XVe siècle de deux cités jumelles fondées sur la rive sud de la Sprée et sur l'une de ses îles, Berlin, ravagée lors de la guerre de Trente Ans, connut une prospérité nouvelle lorsque Frédéric ler de Prusse y établit sa capitale en 1701. Elle changea encore d'échelle en 1871 en devenant la capitale de l'Empire allemand sous l'égide de Guillaume ler et de Bismarck. Pendant les difficiles années qui suivirent la première guerre mondiale, la vie intellectuelle y battit son plein jusqu'à ce qu'elle soit étouffée par le régime nazi. Divisée entre l'Est et l'Ouest puis réunifiée en 1990, Berlin offre aujourd'hui le visage séduisant d'une ville d'art aux attraits multiples où se mêlent les fastes de la cour de Prusse à Sans-Souci, l'audace des nouvelles architectures ultra-modernes et le charme des anciens quartiers restaurés. Cette escapade vous invite à parcourir cette ville profondément marquée par l'Histoire et à découvrir les trésors de ses plus grands musées, sans oublier le plaisir de la musique dans une des salles les plus prestigieuses du monde.

Les points forts

- Les grands musées de Berlin
- Unter den Linden et la porte de Brandebourg
- Potsdamer Platz
- Une soirée musicale
- Un 5* prestigieux dans le quartier élégant et central de Gendarmenmarkt
- Le Chronoguide Allemagne

Bon à savoir

Les visites de Berlin s'effectuent à pied et en utilisant les transports en commun. Les transferts et visites hors de Berlin se font en autocar privé. L'autel de Pergame est temporairement inaccessible en raison de travaux mais les autres salles du musée du Pergamon restent ouvertes aux visiteurs. Le programme musical indiqué par les salles de concert est susceptible de modifications de dernière minute dont Clio ne saurait être tenue pour responsable.

Formalités

Un passeport ou une carte d'identité en cours de validité

Programme du voyage

J 1 - Mercredi 24 octobre 2018 Paris - Berlin En matinée, vol pour Berlin.

Après le déjeuner inclus en ville, nous rejoindrons, par les quartiers animés de l'ex-Berlin-Ouest, le centre historique de Berlin, situé jadis à l'Est. La ville du XVIIIe siècle est marquée par l'influence des huguenots français réfugiés alors à Berlin.

Près de l'avenue Unter den Linden, les places Bebel et de l'Académie sont bordées d'édifices baroques et classiques : opéra, université Humboldt, églises française et allemande.

La porte de Brandebourg – longtemps frontière entre les deux villes – était le cœur de l'ancienne Prusse et reste aujourd'hui l'un des symboles politiques de la nouvelle Allemagne.

Nous visiterons également deux monuments à la forte charge symbolique : le Mémorial aux Juifs assassinés d'Europe, conçu par l'architecte américain Peter Eisenman, et la station de métro de Friederichstrasse qui, après la construction du mur, devint le principal poste frontière entre les deux parties de Berlin. Surnommée le Tränenpalast - "palais des larmes" - elle abrite aujourd'hui un petit musée rappelant le quotidien du Berlin divisé.

Dîner inclus. Nuit à Berlin.

J 2 - Jeudi 25 octobre 2018 Berlin

En début de matinée, nous nous rendrons dans le quartier des Granges, jadis le Berlin populaire, artisanal et ouvrier, pour parcourir les Hackesche Höfe, magnifique ensemble aux façades art-déco ornées de faïences colorées. Cette enfilade de huit cours caractéristique de l'habitat berlinois du début du siècle dernier est devenu l'un des quartiers les plus sympathiques et animés de Berlin. Nous franchirons ensuite le pont Frédéric pour nous rendre dans l'île aux Musées (Unesco), conçue par les rois de Prusse au XIXe siècle.



<<

Au **Neues Museum**, nous découvrirons surtout les collections amarniennes, illuminées par le fascinant buste de Néfertiti.

Après le déjeuner libre, nous visiterons le Pergamon Museum qui présente la porte du marché de Milet ainsi que plusieurs autres ensembles hellénistiques monumentaux et la porte d'Ishtar, édifiée à Babylone par Nabuchodonosor qui transportée à Berlin en 1902.

Retour à l'hôtel et fin d'après-midi libre.

Opéra au Staatsoper Unter den Linden : Médée de Luigi Cherubini

Dîner libre et nuit à Berlin.

J 3 - Vendredi 26 octobre 2018 Berlin

Le matin nous ferons un vaste tour de ville en bus privé qui nous permettra de découvrir les différents visages de Berlin. Nous nous arrêterons d'abord à la Bernauer Straße, rue brutalement coupée en deux dans sa longueur le 13 août 1961 par l'édification du Mur de Berlin. Le Mémorial de la Bernauer Straße, achevé en 2011, est aménagé près du dernier tronçon du Mur encore conservé dans son intégralité, où l'on peut voir les murs intérieurs et extérieurs, le chemin de ronde, les pylônes d'éclairage et le no man's land. Nous traverserons la Frankfurter Tor et gagnerons Alexanderplatz, dont les tours agressives essayèrent de rivaliser avec l'Ouest. Nous passerons ensuite a Checkpoint Charlie, ancien point de passage entre les secteurs soviétique et américain, puis devant l'ancien bâtiment du ministère de l'air d'Albert Speer, un des rares édifices survivants de la période nazie. Un imposant morceau du Mur subsiste à proximité.

Nous aborderons ensuite le Berlin du XXIe siècle qui surgit de cette zone qui était, il y a une vingtaine d'années, le no man's land entre les deux secteurs : le quartier de la Potsdamer Platz, ambitieux projet de Renzo Piano. Notre promenade nous permettra de découvrir tout particulièrement quelques unes des plus audacieuses constructions du Berlin réunifié.

Déjeuner libre. Dans l'après-midi nous découvrirons la Gemäldegalerie qui offre un panorama exceptionnel de la peinture européenne – Van Eyck, Bruegel l'Ancien, Cranach l'Ancien et Dürer, sans oublier de somptueux Rembrandt et Vermeer.



Retour à l'hôtel. Dîner libre et nuit à Berlin.

J 4 - Samedi 27 octobre 2018 Potsdam - Paris

Nous partirons, le matin, vers Postdam, au bord de l'un des nombreux lacs qui parsèment le cours de la Havel. Potsdam (Unesco) avait été choisi par les Hohenzollern pour établir leur résidence d'été. Frédéric II le Grand confia à l'architecte Knobelsdorff le soin d'y édifier un château qui ne le céderait en rien à celui de Versailles, et c'est en effet sous le nom de « Versailles prussien » que l'on désigne souvent le magnifique château de Sans-Souci. Créé sous la stricte surveillance du roi, il est renommé pour sa façade-jardin à un étage et à coupole, ouverte sur une série de terrasses. Ses intérieurs fastueux, où le monarque accueillit Voltaire, constituent un des meilleurs exemples de la diffusion du style rococo en Allemagne du Nord.

Après le déjeuner inclus, nous gagnerons le château de chasse de Grünewald, le plus ancien des châteaux de Berlin, qui abrite aujourd'hui une belle collection d'œuvres de Lucas Cranach l'ancien et de son fils Lucas Cranach le Jeune.

Nous nous rendrons enfin au musée **Brücke**, consacré au mouvement du même nom fondé à Dresde en 1905 par quatre étudiants en architecture (Bleyl, Heckel, Kirchner et Schmidt-Rottluff), qui voulaient créer un art expressif par la déformation des lignes et l'utilisation de couleurs violentes. Ces artistes illustrent aussi la contribution majeure de l'Allemagne à l'avant-garde internationale et à l'expressionnisme.

Transfert à l'aéroport et vol pour Paris.

Les informations prévisionnelles concernant le programme, les hôtels ou bateaux, les horaires de transport et le nom de votre conférencier vous sont données ici à titre indicatif et sont valables au 23/10/2018. Les précisions définitives vous seront communiquées au moment de la confirmation du rendez-vous de départ.



Dates, prix, conférenciers



Isabelle Diplômée en archéologie et en histoire de l'art. Conférencière attachée à l'Institut du monde arabe (IMA)

Du 24 au 27 octobre 2018

Groupe de 14 à 23 voyageurs

Sur demande	
Forfait en chambre double	1 335 €
Supplément chambre individuelle	335€
Sans transport international	-110 €

Hôtel

Berlin Hotel Regent 5*

Un 5* prestigieux dans le quartier élégant et central de Gendarmenmarkt

Transports prévisionnels

Voyage Aller

AF 1334 - Air France Départ le 24/10/2018 à 08h10 - Paris Roissy CDG / 2F Arrivée le 24/10/2018 à 09h55 - Berlin Tegel airport

Voyage Retour

AF 1635 - Air France

Départ le 27/10/2018 à 19h25 - Berlin Tegel airport Arrivée le 27/10/2018 à 21h10 - Paris Roissy CDG / 2F



Prestations incluses

- Les vols Paris/Berlin et Berlin/Paris sur lignes régulières
- Les taxes aériennes
- L'hébergement en chambre double avec petit déjeuner
- 3 repas
- Les transferts aéroport/hôtel et visites du dernier jour en autocar privé
- Les visites et le concert mentionnés au programme
- L'accompagnement culturel par un conférencier Clio

Nos prix ne comprennent pas

- L'assurance facultative Assistance-Rapatriement : 12 € par personne
- L'assurance facultative multirisque Assistance-Rapatriement + **Annulation-Dommage Bagages**
- Les boissons
- · Les pourboires

Les autres dates de ce voyage

D'une date à l'autre, l'itinéraire et les prestations peuvent variées. Merci de nous consulter pour connaitre les éléments liés à chaque départ.

Du 29 décembre 2018 au 1er janvier 2019 - Berlin, Avec le concert de la Saint-Sylvestre au Staatsoper Unter den Linden

Du 8 au 11 mai 2019 - Berlin, Avec "Tosca" de Giacomo Puccini au Staatsoper Unter den Linden et l'exposition "Mantegna et Bellini" à la Gemäldegalerie

Du 23 au 26 octobre 2019 - Berlin, Art, Histoire et Musique



Pour préparer votre voyage

ARTICLES

Grandeur et déclin du Saint-Empire par Valérie Sobotka

http://www.clio.fr/bibliotheque/grandeur et declin du saint empire.asp

Berlin aujourd'hui par Valérie Sobotka

http://www.clio.fr/bibliotheque/berlin_aujourd_hui.asp

L'Allemagne contemporaine entre nationalisme et sentiment national par François-Georges Dreyfus

http://www.clio.fr/bibliotheque/lallemagne_contemporaine_entre_nationalisme_et_s entiment_national.asp

Les deux Etats allemands par François-Georges Dreyfus

http://www.clio.fr/bibliotheque/les_deux_etats_allemands.asp

Les Slaves, des origines aux premières principautés par Michel Kazanski

http://www.clio.fr/bibliotheque/les_slaves_des_origines_aux_premieres_principaute s.asp

Catholicisme et protestantisme en Allemagne par François-Georges Dreyfus

http://www.clio.fr/bibliotheque/catholicisme_et_protestantisme_en_allemagne.asp

Les juifs en Allemagne par François-Georges Dreyfus

http://www.clio.fr/bibliotheque/les_juifs_en_allemagne.asp

Les origines des peuples germaniques par Rudolf Fellmann

http://www.clio.fr/bibliotheque/les_origines_des_peuples_germaniques.asp

La Mission historique française en Allemagne (MHFA) par Christophe Duhamelle

http://www.clio.fr/bibliotheque/la_mission_historique_francaise_en_allemagne_mhf a.asp

LIVRES

BIBLIOGRAPHIE

Le Saint-Empire romain germanique, d'Othon le Grand à Charles Quint

