

La côte d'Azur et ses artistes

FR 92 • Du 26 au 29 septembre 2019 • 4 jours avec Charlotte de Malet

La peinture de plein air entraîna les peintres du XIXe vers la lumière du sud : Renoir abandonna la Grenouillère et les bords de Seine pour venir s'installer à Cagnes-sur-Mer et sera suivi par Bonnard et Matisse. La Riviera commence alors à attirer aussi collectionneurs et mécènes qui se pressent sur les rives de la Méditerranée et dans l'arrière-pays. Il en résulte aujourd'hui pour le plus grand plaisir des amateurs d'art une densité de musées et de fondations qui fait de la région un paradis où il fait bon retrouver sous les ombrages Matisse et Chagall à Nice, Fernand Léger à Biot, Picasso à Antibes ou Miró et Giacometti dans le cadre extraordinaire de la fondation Maeght de Saint-Paul-de-Vence....

Les points forts

- Le musée Matisse à Nice
- Les villas Ephrussi de Rothschild et Kérilos à Saint-Jean-Cap-Ferrat
- Le musée Picasso d'Antibes
- La fondation Maeght à Saint-Paul-de-Vence

Bon à savoir

Les visites des villages et du centre historique des villes s'effectuent à pied. L'ensemble des visites sera assuré par votre conférencier.

Formalités

Un passeport ou une carte d'identité en cours de validité

Programme du voyage

J 1 - Jeudi 26 septembre 2019 Nice

Rendez-vous à la gare ou à l'aéroport de Nice.

Nous commencerons nos visites au **musée Matisse**, où nous évoquerons l'œuvre de ce peintre, reconnaitrons les objets familiers tant de fois représentés dans ses toiles et déambulerons dans la lumière qui fut la sienne, à grand peine filtrée par de lourdes persiennes. Une trentaine de toiles résumant son itinéraire : on passe d'une palette assez sombre aux œuvres éclairées de la lumière méditerranéenne, puis, après le séjour au Maroc, à la couleur pure, et enfin au tracé épuré des papiers découpés dans la gouache « bleu absolu ».

Déjeuner inclus.

Peintre d'origine russe, Marc Chagall (1887-1985), offrit à la France les 17 toiles qui constituent son *Message Biblique*, et désormais le cœur des collections du **Musée Chagall**. Dans un foisonnement de couleurs, utilisées de manière originale et inattendue par le peintre, le visiteur est convié à emprunter le parcours mystique de l'un des pionniers de l'art moderne.

Une promenade nous permettra ensuite de découvrir le **Vieux-Nice**, quartier pittoresque et coloré blotti à l'ombre de la colline du château.

Dîner inclus et nuit à Nice.

J 2 - Vendredi 27 septembre 2019 Cagnes-sur-Mer – Antibes – Biot

Nous nous rendrons d'abord à **Cagnes**, pour retrouver l'univers de **Renoir** en visitant sa **maison des Colettes**. Cette demeure et son magnifique parc planté d'oliviers sont un témoignage unique de l'atmosphère et du décor dans lequel Renoir créa ses ultimes chefs-d'œuvre.

Nous partirons ensuite vers **Antibes** où, après le déjeuner libre, c'est Picasso, « le dernier des classiques », que nous rencontrerons au

musée Picasso d'Antibes qui nous permettra d'aborder quelques-unes des multiples facettes de son génie inépuisable.

Nous gagnerons ensuite **Biot** pour visiter le **Musée national Fernand-Léger** où est rassemblée l'œuvre d'un homme qui traça sa voie originale à travers les courants essentiels de l'art occidental des débuts du XXe siècle.

Retour à Nice, dîner libre et nuit à Nice.

J 3 - Samedi 28 septembre 2019 Saint-Paul de Vence - Vence

Dans l'arrière-pays, le village perché de **Saint-Paul-de-Vence** devint aussi un haut lieu de la création artistique. A la **Fondation Maeght**, nous détaillerons les sculptures de **Calder** et **Jean Arp**, et nous nous perdrons dans le labyrinthe enchanté des fontaines et des créatures de **Miró**, avant de déboucher parmi les inoubliables silhouettes de l'esplanade **Giacometti**.

Déjeuner inclus à la cafétéria de la fondation et promenade dans les jardins.

A **Vence**, nous visiterons la **chapelle Notre-Dame-du-Rosaire** où Matisse conçut, à la demande d'une dominicaine, ce merveilleux volume de lumière colorée.

Dîner libre et nuit à Nice.

J 4 - Dimanche 29 septembre 2019 Villefranche - Cap Ferrat - Nice

Nous commencerons la journée à **Villefranche-sur-Mer**. Sur le port, la **chapelle Saint-Pierre-des-Pêcheurs** a été décorée intérieurement par **Cocteau**. Des thèmes religieux évoquant l'apôtre s'y mêlent à des évocations plus populaires, comme l'hommage aux gitans des **Saintes-Maries-de-la-Mer**.

Nous nous arrêterons ensuite à **Saint-Jean-Cap-Ferrat** où, après avoir découvert les incroyables jardins de la **villa Ephrussi de Rothschild**, balcons végétaux ouverts sur la Méditerranée, riches de toutes les senteurs du Midi, nous profiterons de ses collections éclectiques.

Après le déjeuner inclus, nous découvrirons la **villa Kérylos**, créée par

Théodore Reinach en 1902, somptueuse « folie » qui se voulait la reconstitution d'un fastueux palais de la Grèce antique... mêlé de Modern Style.

Retour à Nice où nous nous séparerons vers 16h30.

Les informations prévisionnelles concernant le programme, les hôtels ou bateaux, les horaires de transport et le nom de votre conférencier vous sont données ici à titre indicatif et sont valables au 25/09/2019. Les précisions définitives vous seront communiquées au moment de la confirmation du rendez-vous de départ.

Dates, prix, conférenciers



Charlotte de Malet
Historienne de l'art

Du 26 au 29 septembre 2019

Groupe de 14 à 20 voyageurs

Sur demande

Forfait en chambre double 1 055 €

Supplément chambre individuelle 295 €

Prix presto jusqu'au 28/07/2019 325 €
Prix à partir du 29/07/2019

Hôtel

Nice Nice Excelsior 4*

Transports prévisionnels

Prestations incluses

- Le circuit de Nice à Nice en autocar privé
- L'hébergement en chambre double avec petit déjeuner
- 4 repas
- Les visites mentionnées au programme
- L'accompagnement culturel par un conférencier Clio

Nos prix ne comprennent pas

- L'assurance facultative Assistance-Rapatriement : 12 € par personne
- L'assurance facultative multirisque Assistance-Rapatriement + Annulation-Dommage Bagages
- Les boissons
- Les pourboires

Les autres dates de ce voyage

D'une date à l'autre, l'itinéraire et les prestations peuvent varier. Merci de nous consulter pour connaître les éléments liés à chaque départ.

Du 14 au 17 septembre 2020 - La côte d'Azur et ses artistes,

Pour préparer votre voyage

LIVRES

BIBLIOGRAPHIE

Renoir

Pascal Bonafoux

Editions Perrin, Paris, 2009

Picasso

Dagen Philippe

Hazan , Paris, 2008

Picasso

Pierre Daix

Pluriel Arts

Hachette Littératures , Paris, 2009

Histoire de la Provence

Agulhon Maurice, Coulet Noël

Que Sais-je?

PUF, Paris, 2001

Matisse. 1869-1908

Hilary Spurling

Seuil, Paris, 2001

Matisse. Le maître, 1909-1954

Hilary Spurling, Paul Guivarch

Seuil, Paris, 2009

Chagall connu et inconnu

Collectif

RMN, Paris, 2003

Fernand Léger

Sylvie Ramond, Léna Widerkehr, Christian Briend, François-René Martin,

Collectif

Fage Editions, 2005

Maeght. L'aventure de l'art vivant