

# Salzbourg. Art et musique

A l'occasion du Nouvel An avec le dîner de réveillon Mozart au Saint Peter

**AU 101 • Du 29 décembre 2020 au 1er janvier 2021 • 4 jours avec Delphine Hassan**

Salzbourg, à la fin de l'année, ruisselle de guirlandes, d'étoiles, de feux d'artifice et de musique et toutes ses rues en fête vous invitent à vous laisser griser par la douce mélodie du bonheur. La ville des princes-archevêques et de Mozart vous sourit pour vous faire découvrir ses trésors artistiques dans une ambiance élégante et festive. Nous mettrons nos pas dans ceux du divin Wolfgang, de sa maison natale transformée en musée à celle dite « du maître à danser » où le jeune prodige vécut avec ses parents à partir de 1773. La cathédrale Saint-Rupert, l'église abbatiale Saint-Pierre – où fut donnée pour la première fois, en 1783, la Messe en ut mineur – et la résidence des princes-archevêques permettent d'imaginer ce que fut le cadre dans lequel évolua à ses débuts l'auteur des Noces de Figaro et de Cosi fan tutte. Un élégant dîner de réveillon musical, sous le patronage de W. A. Mozart, fera de ce voyage une parenthèse inoubliable.

## Les points forts

- Le souvenir de Mozart à la maison du "maître à danser"
- L'abbatiale Saint-Pierre
- La galerie des princes-archevêques
- La soirée de réveillon Mozart au restaurant Saint Peter
- Un hôtel 4\* idéalement situé au cœur de Salzbourg
- Le Chronoguide Europe centrale

Bon i ½

savoir

Les visites de  
Salzbourg s'effectuent  
à pied.

Formaliti ½s

Un passeport ou une  
carte d'identité en  
cours de validité

# Programme du voyage

## J 1 - Mardi 29 décembre 2020 Paris – Munich – Salzbourg Vol direct pour Munich.

Trajet en bus privé pour **Salzbourg** (Unesco).

Deux facteurs expliquent le développement de Salzbourg au cours des âges : la présence d'un éperon rocheux, aujourd'hui occupé par la forteresse du Hohensalzburg, commandant la cluse de la Salzach, voie de passage majeure à travers le massif du Tauern, et la présence à proximité des mines de sel de Hallein. La tradition musicale de Salzbourg est fort ancienne, puisque saint Rupert, qui évangélisa la région, y fonda au VIII<sup>e</sup> siècle un monastère doté d'une école de chant déjà très célèbre. Les princes-archevêques qui régnaient sur ce fief épiscopal furent également protecteurs des arts et de la musique en particulier : il suffit de citer les noms de Paul Hofhaimer, Franz Biber, Haydn et... Mozart.

Après le déjeuner inclus, une promenade à travers la ville permettra de découvrir le **cimetière Saint-Sébastien** où reposent la grand-mère maternelle de Mozart, son père Leopold Mozart, Constanze Nissen, veuve de Mozart et bien d'autres des proches du « maître à danser ».

Remontant le temps, nous irons ensuite visiter la **maison natale de Mozart** où le jeune génie naquit le 27 janvier 1756. Aujourd'hui transformée en musée, elle présente de nombreux instruments ayant appartenu au maître, en particulier son violon de concert, son clavicorde et le pianoforte sur lequel il travailla toute sa vie, ainsi que des lettres autographes du maître.

Dîner inclus. Nuit à Salzbourg.

## J 2 - Mercredi 30 décembre 2020 Salzbourg

Nous commencerons cette journée au **château Mirabell**, qui sert désormais d'hôtel de ville, puis nous la continuerons à la **maison du « maître à danser »** – la Tanzmeisterhaus – où vécut Mozart avec ses parents à partir de 1773 et jusqu'en 1780. Cette visite nous permettra de conter quelques-uns des épisodes les plus marquants de la vie du jeune génie.



<

Nous continuerons notre découverte de Salzbourg en nous rendant à l'**église des Franciscains**, la plus ancienne de la ville, dont la nef romane est prolongée par un très beau chœur gothique qui abrite un grand autel, chef-d'œuvre baroque du XVIIIe siècle. Nous poursuivrons jusqu'à la **cathédrale Saint-Rupert**, érigée au début du XVIIe siècle, puis gagnerons l'**abbatiale Saint-Pierre**. C'est dans cette église que Mozart dirigea, en 1783, la première exécution de sa *Messe solennelle en ut mineur*. Nous ferons un arrêt au cimetière qui la jouxte et où repose sa sœur Nannerl, interprète douée aux côtés de qui il se produisit durant son enfance, sous la direction de leur père Leopold. Nous découvrirons enfin l'**église de l'Université**.

Après le déjeuner libre, nous irons découvrir les collections historiques présentées dans la **Neue Residenz**, édifiée en 1588, et qui était la résidence privée du prince-évêque Wolf Dietrich von Raitenau. Mozart enfant y donna de nombreux concerts devant la cour du prince-archevêque Colloredo.

Dîner libre. Nuit à Salzbourg.

### **J 3 - Jeudi 31 décembre 2020 Salzbourg**

Nous emprunterons le funiculaire qui nous mènera à la **forteresse du Hohensalzburg**, édifiée en 1077 par l'archevêque Gebhard, pour y découvrir non seulement le fier édifice millénaire, mais aussi un magnifique panorama sur la ville et ses coupes baroques.

Après le déjeuner libre, nous découvrirons les appartements de la **Résidence des princes-archevêques**, autrefois siège de la principauté ecclésiastique, ainsi que la **galerie des archevêques** qui offre un bel échantillonnage de peinture des écoles du Nord (Rembrandt, Rubens, Brueghel...), mais aussi des œuvres italiennes, françaises et autrichiennes des XVIIIe et XIXe siècles.

**Soirée de Réveillon Mozart, dans une ambiance très XVIIIe siècle, au fameux restaurant St. Peter.**

Nuit à Salzbourg.

### **J 4 - Vendredi 1er janvier 2021 Salzbourg – Munich – Paris**

Nous prendrons la route pour gagner l'aéroport de Munich. Déjeuner

inclus en cours de route.

**Vol direct pour Paris.**

-----  
Les informations prévisionnelles concernant le programme, les hôtels ou bateaux, les horaires de transport et le nom de votre conférencier vous sont données ici à titre indicatif et sont valables au 13/11/2020. Les précisions définitives vous seront communiquées au moment de la confirmation du rendez-vous de départ.  
-----

## Dates, prix, confiç½renciers



### Delphine

Agrégée de lettres classiques. Diplômée d'histoire et d'histoire de l'art

### Du 29 décembre 2020 au 1er janvier 2021

Groupe de 14 ĩ½ 23 voyageurs

#### Annulation production

<b>Prix prestissimo jusqu'au 29/11/2020</b>	1 795
<b>Prix presto jusqu'au 30/11/2020</b>	1 825
Prix à partir du 01/12/2020	1 855
Supplément chambre individuelle	
<b>Prix presto jusqu'au 30/10/2020</b>	<b>350</b>
Prix à partir du 31/10/2020	<b>390</b>
Sans transport international	
<b>Prix jusqu'au 30/10/2020</b>	<b>-70</b>
Sans transport d'approche	<b>Nous consulter</b>

### Hôtel

**Salzburg** Hotel am Mirabellplatz 4\*

### Transports prévisionnels

#### Voyage Aller

AF 1422 - Air France

Départ le 29/12/2020 à 09h15 - Paris Roissy CDG / 2F

Arrivée le 29/12/2020 à 10h50 - Munich International - Franz Josef Strauss / 1

#### Voyage Retour

AF 1823 - Air France

Départ le 01/01/2021 à 17h55 - Munich International - Franz Josef Strauss / 1

Arrivée le 01/01/2021 à 19h45 - Paris Roissy CDG / 2F

## Prestations incluses

- Les vols internationaux directs Paris/Munich et retour, sur lignes régulières
- Les taxes aériennes
- Les trajets de Munich à Salzbourg et retour en autocar privé
- L'hébergement en chambre double avec petit déjeuner
- 4 repas dont le dîner de réveillon (hors boissons)
- Les visites et le spectacle mentionnés au programme
- Un audiophone (oreillettes) pour la durée du voyage
- L'accompagnement culturel par un conférencier Clio

## Nos prix ne comprennent pas

- L'assurance facultative Assistance-Rapatriement : 12 € par personne
- L'assurance facultative multirisque Assistance-Rapatriement + Annulation-Dommage Bagages
- Les boissons
- Les pourboires

## Les autres dates de ce voyage

D'une date à l'autre, l'itinéraire et les prestations peuvent varier. Merci de nous consulter pour connaître les éléments liés à chaque départ.

# Pour préparer votre voyage

## ARTICLES

L'Europe centrale : creuset européen par Georges Castellan

[http://www.clio.fr/bibliotheque/leurope\\_centrale\\_creuset\\_europeen.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/leurope_centrale_creuset_europeen.asp)

Grandeur et déclin du Saint-Empire par Valérie Sobotka

[http://www.clio.fr/bibliotheque/grandeur\\_et\\_declin\\_du\\_saint\\_empire.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/grandeur_et_declin_du_saint_empire.asp)

Réincarnation ou mort de l'opéra par Barbara Malecka Contamin

[http://www.clio.fr/bibliotheque/reincarnation\\_ou\\_mort\\_de\\_l\\_opera.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/reincarnation_ou_mort_de_l_opera.asp)

Les Habsbourg, une famille pour un empire par Georges Castellan

[http://www.clio.fr/bibliotheque/les\\_habsbourg\\_une\\_famille\\_pour\\_un\\_empire.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/les_habsbourg_une_famille_pour_un_empire.asp)

Les origines des peuples germaniques par Rudolf Fellmann

[http://www.clio.fr/bibliotheque/les\\_origines\\_des\\_peuples\\_germaniques.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/les_origines_des_peuples_germaniques.asp)

L'art baroque par Frédéric Dassas

[http://www.clio.fr/bibliotheque/lart\\_baroque.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/lart_baroque.asp)

Les provinces danubiennes de l'Empire romain : Celtes, Romains, Germains par Yann Le Bohec

[http://www.clio.fr/bibliotheque/les\\_provinces\\_danubiennes\\_de\\_l\\_empire\\_romain\\_celtes\\_romains\\_germans.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/les_provinces_danubiennes_de_l_empire_romain_celtes_romains_germans.asp)

Mozart, ou la divine humanité par Jean-Michel Brèque

[http://www.clio.fr/bibliotheque/mozart\\_ou\\_la\\_divine\\_humanite.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/mozart_ou_la_divine_humanite.asp)

## LIVRES

### BIBLIOGRAPHIE

#### **L'Art baroque**

*Yves Bottineau*

Citadelles & Mazenod, Paris, 2005

#### **Histoire de l'Autriche**

*Olivier Milza de Cadenet*

collection nations d'Europe

Hatier, Paris, 1995