

Munich. Art et Histoire

A l'occasion de l'exposition Antoine van Dyck à l'Alte Pinakothek

AL 101 • Du 5 au 7 décembre 2019 • 3 jours avec Charlotte de Malet

Ouverte aux influences italiennes, Munich recèle les témoignages architecturaux de sa splendeur gothique et de la Renaissance triomphante sous Guillaume V qui en fit « la Rome germanique ». Terre d'élection de l'art baroque, illustré par les réalisations pleines de la pétillante exubérance des frères Asam ou de Cuvilliés, elle ne cessa de s'orner au gré des désirs ou des caprices de ses princes. De l'éclectisme éclairé de Maximilien Ier qui rassembla les exceptionnelles collections de la Pinacothèque au mouvement fulgurant de l'Art nouveau illustré par le Cavalier bleu, Munich connut également la sobriété classique des imposantes réalisations de Leo Von Klenze. Dans la joyeuse agitation précédant Noël, la capitale bavaroise se pare d'un charme unique, ses rues scintillent de mille feux et ses marchés de Noël attirent irrésistiblement les passants dans leur ambiance chaleureuse et gourmande. Ce voyage sera également l'occasion de découvrir l'exposition que l'Alte Pinakothek consacre au peintre Antoine van Dyck.

Les points forts

- La vieille ville de Munich
- Le théâtre de Cuvilliés à la Résidence
- Le Cavalier Bleu à la villa Lenbach
- L'église Saint-Jean-Népomucène
- Les collections de l'Alte Pinakothek et l'exposition van Dyck
- L'atmosphère des marchés de Noël
- Le Chronoguide Allemagne

Bon à savoir

Les visites de Munich s'effectuent à pied et en transports en commun.

Formalités

Un passeport ou une carte d'identité en cours de validité

Programme du voyage

J 1 - Jeudi 5 décembre 2019 Paris - Munich

Vol à destination de Munich en début de matinée.

Fondée en 1158 par le duc de Saxe Henri le Lion, **Munich** revint au XIII^e siècle à la puissante famille des Wittelsbach. Quand la Bavière fut érigée en royaume indépendant, libérée de toute vassalité vis-à-vis du Saint Empire, en 1806, Munich en fut naturellement la capitale. De Maximilien I^{er} à Louis II et même ensuite au vieux régent Luitpold, les souverains bavarois s'attachèrent à faire de leur capitale, une ville moderne et somptueuse, au rayonnement intellectuel majeur dans le monde.

Après le déjeuner inclus, nous commencerons nous découverte du centre historique de Munich, délimité par le boulevard suivant le tracé des fortifications du XVII^e siècle, par la **Résidence**, château de famille des Wittelsbach, ducs, puis princes électeurs, puis rois de Bavière.

Élevé au XVI^e siècle à l'emplacement de l'antique château ducal, l'édifice marie la grâce de la Renaissance et l'exubérance du rococo, le baroque grandiose et la pureté néoclassique. Nous y visiterons le **théâtre de la Résidence**, superbe bonbonnière rouge et or de l'architecte et décorateur wallon Cuvilliers.

En fin d'après-midi, vous pourrez profiter de l'agrément et de l'atmosphère des **marchés de Noël** dont le plus ancien, sur l'actuelle Marienplatz, remonte au XIV^e siècle et était organisé à l'occasion de la fête de la Saint-Nicolas.

Dîner inclus. Nuit à Munich.

J 2 - Vendredi 6 décembre 2019 Munich

Devenus rois grâce à Napoléon, les Wittelsbach réorganisèrent la cité et créèrent aux abords de la vieille ville un quartier à l'urbanisme régulier, ponctué de grands musées. Parmi eux, nous visiterons l'**Alte Pinakothek** qui présente des œuvres célèbres de Dürer, Cranach, Rubens, Rembrandt, ainsi que des peintres des écoles italienne et française. Déjeuner libre.



<<

Visite de l'exposition Antoine Van Dyck

Meilleur élève de Pieter Paul Rubens, Antoine Van Dyck (1599-1641) révolutionna l'art du portrait au XVII^e siècle. L'Alte Pinakothek lui consacre une importante exposition monographique, qui, grâce à plusieurs prêts internationaux, présentera les résultats d'un long projet de recherche visant à étudier le processus artistique du maître et la genèse de ses œuvres.

Nous gagnerons ensuite la **villa Lenbach**, ancienne propriété d'un peintre, où ont été rassemblées les œuvres du début du XX^e siècle, caractéristiques des mouvements novateurs à la veille de la Première Guerre mondiale.

En fin d'après-midi, retour dans le centre historique pour flâner dans l'atmosphère festive des marchés de Noël.

Dîner libre. Nuit à Munich.

J 3 - Samedi 7 décembre 2019 Munich

Le matin nous gagnerons l'extravagant chef-d'œuvre des frères Asam, l'**église Saint-Jean-Népomucène**, apothéose du rococo munichois. Notre découverte à pied du centre historique de la capitale bavaroise nous mènera ensuite à la **Frauenkirche**, église gothique de briques rouges d'allure très sobre. Aux alentours, Renaissance et Baroque ont planté un décor minutieusement reconstitué après les destructions de la dernière guerre. A proximité, nous visiterons également la jésuite **Saint-Michel**, première église construite dans le style Renaissance au nord des Alpes, avant de gagner le **Viktualienmarkt**.

Après le déjeuner inclus nous regagnerons l'hôtel et partirons en direction de la **collection Schack**, musée singulier du romantisme tardif, qui permet de documenter l'activité d'un collectionneur du XIX^e siècle en rassemblant près de 180 tableaux d'artistes allemands, dont Böcklin, Lenbach, Spitzweg et Feuerbach.

Transfert vers l'aéroport et vol pour Paris.

Les informations prévisionnelles concernant le programme, les hôtels

ou bateaux, les horaires de transport et le nom de votre conférencier vous sont données ici à titre indicatif et sont valables au 25/09/2019. Les précisions définitives vous seront communiquées au moment de la confirmation du rendez-vous de départ.



Dates, prix, conférenciers



Charlotte de Malet
Historienne de l'art

Du 5 au 7 décembre 2019

Groupe de 11 à 20 voyageurs

Places disponibles

Prix prestissimo jusqu'au 03/10/2019	1 175 €
Prix presto jusqu'au 04/10/2019	1 195 €
Prix à partir du 05/10/2019	1 225 €

Supplément chambre individuelle

Prix presto jusqu'au 06/10/2019	175 €
Prix à partir du 07/10/2019	195 €
	225 €

Sans transport international

Prix presto jusqu'au 06/10/2019	-180 €
	-100 €

Hôtel

Munich King's Hotel First Class 4 *

Transports prévisionnels

Voyage Aller

LH 2227 - Lufthansa

Départ le 05/12/2019 à 09h10 - Paris Roissy CDG / 1

Arrivée le 05/12/2019 à 10h35 - Munich International - Franz Josef Strauss / 2

Voyage Retour

LH 2236 - Lufthansa

Départ le 07/12/2019 à 20h50 - Munich International - Franz Josef Strauss / 2

Arrivée le 07/12/2019 à 22h25 - Paris Roissy CDG / 1

Prestations incluses

- Les vols directs Paris/Munich et retour sur lignes régulières
- Les taxes aériennes
- L'hébergement en chambre double avec petit déjeuner
- 3 repas
- Les transferts aéroport/hôtel en autocar privé
- Un pass transports en commun valable 3 jours
- Les visites mentionnées au programme
- Un casque d'écoute pour la durée du voyage
- L'accompagnement culturel par un conférencier Clio

Nos prix ne comprennent pas

- L'assurance facultative Assistance-Rapatriement : 12 € par personne
- L'assurance facultative multirisque Assistance-Rapatriement + Annulation-Dommage Bagages
- Les boissons
- Les pourboires

Pour préparer votre voyage

ARTICLES

Grandeur et déclin du Saint-Empire par Valérie Sobotka

http://www.clio.fr/bibliotheque/grandeur_et_declin_du_saint_empire.asp

L'Allemagne contemporaine entre nationalisme et sentiment national par François-Georges Dreyfus

http://www.clio.fr/bibliotheque/lallemagne_contemporaine_entre_nationalisme_et_sentiment_national.asp

Les deux Etats allemands par François-Georges Dreyfus

http://www.clio.fr/bibliotheque/les_deux_etats_allemands.asp

Les Slaves, des origines aux premières principautés par Michel Kazanski

http://www.clio.fr/bibliotheque/les_slaves_des_origines_aux_premieres_principautes.asp

Catholicisme et protestantisme en Allemagne par François-Georges Dreyfus

http://www.clio.fr/bibliotheque/catholicisme_et_protestantisme_en_allemande.asp

Les juifs en Allemagne par François-Georges Dreyfus

http://www.clio.fr/bibliotheque/les_juifs_en_allemande.asp

Les origines des peuples germaniques par Rudolf Fellmann

http://www.clio.fr/bibliotheque/les_origines_des_peuples_germaniques.asp

L'exception bavaroise par Georges Castellan

http://www.clio.fr/bibliotheque/l'exception_bavaroise.asp

Les provinces danubiennes de l'Empire romain : Celtes, Romains, Germains par Yann Le Bohec

http://www.clio.fr/bibliotheque/les_provinces_danubiennes_de_l'empire_romain_celtes_romains_germans.asp

La Mission historique française en Allemagne (MHFA) par Christophe Duhamelle

http://www.clio.fr/bibliotheque/la_mission_historique_francaise_en_allemande_mhfa.asp